**Афиша фестиваля**

*Уважаемые участники! Пожалуйста, помните, что в афише по ходу фестиваля могут происходить небольшие изменения.*

*Подробнее об образовательной программе можно узнать на сайте*

*prolog-vesna.ru (пролог -весна.рф)*

**1 мая**

**12.00-13.30 Философско-безумное открытие.**

*Театральный зал*

**13.40-15.10** **Первые взрослые разговоры**

*Аудитория 213*

**13.40-15.10** **Знакомство для юных участников**

*Спортивный зал*

**15.10-16.40 Обед**

*Ресторан «Золотая вобла»*

**16.40-17.40** Актерская группа «Артишок» г. Евпатория Крым

**“Маленький принц”** По философской сказке Антуана де Сент-Экзюпери

Режиссёр - Ирина Фаустова

*Театральный зал*

**18.00-19.30** **Обсуждение для юных участников**

*Аудитория 116 и Аудитория 110*

**18.00-19.30** **Вечерние разговоры для педагогов**

*Аудитория 213*

**2 мая**

**10.00-11.20** Театр-студия «Арлекин» г. Лесной Свердловская область

**“Маленькое солнце”** По повести Юрия Воищева «Я жду отца»

Режиссёр - Ирина Власова

*Театральный зал*

**11.30-13.20** **Лаборатории, мастерские, мастер-классы и др.**

* Творческий метод Михаила Чехова. (Иван Дементьев)

*Спортивный зал*

* К инертному актеру Музу не влечет (Алексей Иващенко)

 *Аудитория 116*

* Актерская методика Н.В.Демидова (Игорь Афончиков)

*Аудитория 110*

* Путешествие тряпочки в машине времени (Анна Елисеева)

*Аудитория 203*

* Сценические ритмы. Эпический театр (Алёна Муратова)

*Аудитория 204*

* Поиски художественного образа спектакля (Анастасия Каширина)

*Аудитория 213*

**13.20-14.40 Обед**

*Ресторан «Золотая вобла»*

**14.45-15.45** МБУ ДО «Браво» г. Королёв

**“Агата возвращается домой”** Сказка по одноимённой книге Линор Горалик

Режиссёры: Анастасия Незамутдинова, Павел Романюк

*Театральный зал*

**15.55-17.15 Творческие встречи, музыкальные гостиные, воркшопы и др.**

* Обмен музыкальными фибрами (Сергей Батов)

*Аудитория 116*

* “Кухня” Ералаша (Артур Гройс)

*Аудитория 110*

* Сторителлинг. Представить историю (Кирилл Гопиус)

*Аудитория 203*

* Йога-разминка в сцендвижении как способ включения психофизики (Татьяна Соваткина)

*Аудитория 204*

* Встреча с Ниной Дашевской

*Аудитория 213*

**17.15-17.35 Кофе-пауза**

**17.40-19.00** Театр-студия «Муравейник» г. Королев Московская область

**“Крысолов”** По одноименной поэме Марины Цветаевой

Режиссер – Юлия Муравьёва

*Театральный зал*

**19.10-20.40 Обсуждение для юных участников**

*Аудитория 116 и Аудитория 110*

**19.10-20.40 Вечерние разговоры для педагогов**

*Аудитория 213*

**3 мая**

**10.00-11.00** Театр-студия «Пластилин» г. Москва

**“Звуки и голоса”** По мотивам сказок Сергея Козлова

Режиссёры: Марина Бахтина, Полина Печенкина, Артем Фантаев

*Театральный зал*

**11.10-12.50** **Лаборатории, мастерские, мастер-классы и др.**

* Творческий метод Михаила Чехова. (Иван Дементьев)

*Спортивный зал*

* Психическая коммуникация в сценическом общении (Наталья Жукова)

 *Аудитория 116*

* Актерская методика Н.В.Демидова (Игорь Афончиков)

*Аудитория 110*

* Мастер-класс по художественному слову (Анна Боголюбская (Куненкова))

*Аудитория 203*

* Сценические ритмы. Эпический театр (Алёна Муратова)

*Аудитория 204*

* Мастерская живых материалов (Ксения Кочубей)

*Аудитория 213*

* Звукоктерское мастерство (Юлия Рыбакова)

*Аудитория (?)…*

**12.50-14.10 Обед**

*Ресторан «Золотая Вобла»*

**14.15-15.35** Театральная студия «Дети Райка» г. Пушкино Московская область

**“No(w)”** История, сочиненная самими актерами

Режиссёр-постановщик - Семён Филиппов

Ассистент режиссёра - Даша Егорова

*Театральный зал*

**15.40 - 16.55 Творческие встречи, музыкальные гостиные, воркшопы и др.**

* Вечер встречи… с выпускниками (Модератор – М.Быков)

*Аудитория 116*

* Как и зачем быть театральным блогером (Нина Бенуа)

*Аудитория 110*

* Встреча с PR-директором издательства “Самокат” (Мария Орлова)

*Аудитория 203*

* Секреты моноспектакля (Ирина Евдокимова)

*Аудитория 204*

* Мастер-класс по актерскому мастерству в вокале (Мария Плужникова)

*Аудитория 213*

**16.55-17.15 Кофе-пауза**

**17.15-18.50** Театр-студия «Академия ХМ!» г. Краснознаменск Московская область

**“Меня зовут Мина”** По книге Дэвида Алмонда.

Режиссёр – Виктория Печерникова

*Театральный зал*

**19.00-20.40** **Обсуждение для юных участников**

*Аудитория 116 и Аудитория 110*

**19.00-20.40** **Вечерние разговоры для педагогов**

*Аудитория 213*

**4 мая**

**10.00-11.10** Театр кукол «ТРЯМ» г. Москва

**“Ты, лети!”** Фантазия на тему сказок С. Козлова

Режиссёр - Татьяна Горчакова

*Театральный зал*

**11.20-13.20 Лаборатории, мастерские, мастер-классы и др.**

* Творческий метод Михаила Чехова. (Иван Дементьев)

*Спортивный зал*

* Мастер-класс по осознанному движению (Евгения Миляева )

*Аудитория 116*

* Актерская методика Н.В.Демидова (Игорь Афончиков)

*Аудитория 110*

* Пробуждение каналов восприятия (Елена Косинец)

*Аудитория 203*

* Ta-din-gi-na-tun, часть вторая или перевод ритмического вокализа в bodypercussion.

(Артём Фантаев)

*Аудитория 204*

* Музыкально-пластический тренинг (Денис Сорокотягин)

*Аудитория (?)…*

**13.20-14.40 Обед**

*Ресторан «Золотая вобла»*

**14.45-15.20** Театральная студия «Феникс» г.Москва

**“Я думал, ты мне приснился”**

По рассказу Ульфа Старка «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?»

Режиссёры: Анна Филиппова, Виталий Когут

*Театральный зал*

**15.30-16.50 Творческие встречи, музыкальные гостиные, воркшопы и др.**

* “В наших квартирах нет рок-н-ролла”

(Акустическое выступление группы лиц неопределённой музыкальной ориентации)

*Аудитория 116*

* Театр one-on-one (Дария Гомес)

*Аудитория 110*

* Репертуарный театр - правда или выдумка (Надежда Фролова)

*Аудитория 203*

* Встреча с режиссером Юлией Каландаришвили

Аудитория 204

* Образовательный туризм (Юлия Муравьёва)

*Аудитория 213*

**16.50-17.10 Кофе-пауза**

**17.15-18.50** Учебный театр КМТИ им. Г.П.Вишневской г. Москва

**“Пиковая дама”** Сказка с несчастливым концом по повести А.С. Пушкина

Режиссёры: Наталья Набатова. Михаил Быков

*Театральный зал*

**19.00-20.30** **Обсуждение для юных участников**

*Аудитория 116 и Аудитория 110*

**19.00-20.30** **Вечерние разговоры для педагогов**

*Аудитория 213*

**5 мая**

**10.00-11.20** Театральная студия ТерРа г. Москва

**«Листочки»** Этюды на музыку. Авторский спектакль

Режиссёр - Александр Андреев

*Театральный зал*

**10.30 - 11.30** Театр-студия «Человек И» г. Новый Уренгой

**“Я лечу”** По мотивам произведения Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

Режиссёр – Алексей Щелкунов

*Театральный зал*

**11.40-13.10** **Нескучные итоги фестиваля**

*Аудитория 116*

**11.40-13.10 Итоговый круглый стол (для руководителей и педагогов)**

*Аудитория 213*

**13.10-14.30 Обед**

*Ресторан «Золотая вобла»*

**14.42-16.47 Философско-безумное закрытие.**

*Театральный зал*